

CE QUE VOUS
DEVÉZ SAVOIR

CONTACTER LE JOURNAL
17, place de la République.
Tél. 04 68 31 00 32.
Fax : 04 68 31 37 66
Mail : limoux@
groupladepeche.fr

Saint-Hilaire Terre d'émeraude, boutique du bien-être



Valérie Ruffié dans sa nouvelle boutique avec Jean-Louis Carbonnel, maire.

Terre d'émeraude, l'élégante boutique de Valérie Ruffié, qui vient d'ouvrir dans un cadre accueillant, baigné de clarté, est un espace résolument tourné vers le bien-être. Elle est spécialisée dans les fleurs de Bach et la lithothérapie. Cette approche holistique de soin est basée sur l'influence subtile que peuvent apporter des minéraux. Les fleurs de Bach sont utilisées pour soulager beaucoup de troubles émotionnels. Elles sont aussi indiquées, entre autres, pour lutter contre la fatigue et la lassitude. Valérie proposera aussi des ateliers et des formations autour du bien-être et de l'utilisation des fleurs de Bach. Dans l'ambiance chaleureuse et accueillante des lieux, vous trouverez des cosmétiques bio, un large choix de minéraux et de créations de bijoux originales d'artistes locaux. Chaque objet est unique pour satisfaire les plaisirs du shopping.

> Valérie Ruffié accueillera et conseillera sa clientèle, du mardi au samedi, de 10 à 12 heures et de 14 à 18 heures. Les horaires s'adapteront en fonction des périodes touristiques de l'abbaye. 2 avenue de Carcassonne. Tél. 06 89 05 98 12 et terredemeraude11@gmail.com.

La Digne-d'Aval Soirée bandas

La Banda de Limos organise une soirée spéciale à l'occasion des 50 ans des fêtes de Condom dans le Gers qui auront lieu le **week-end du 13 mai**. Des ventes de places de bus pour aller à Condom seront proposées ce jour-là. Rendez-vous à la salle polyvalente de la Digne-d'Aval le **samedi 6 mai** à 18 h 30. La salle de la circlade est réputée pour ses qualités d'acoustique. La banda sera accompagnée de Tarabastar, des Phacochères et de DJ Antho. Restauration et buvette sur place.

Lycée : « Tous différents et alors ? »

ÉDUCATION

Au lycée Jacques-Ruffié, en partenariat avec l'Union départementale des associations familiales de l'Aude (Udaf), une journée a été dédiée aux singularités de chacun pour commémorer la journée de lutte contre les discriminations. La Délégation interministérielle à la lutte contre le racisme, l'antisémitisme et la haine anti-LGBT (Dilcrah) et la politique de la Ville de Limoux se sont associées pour soutenir cet événement porté par le lycée.

Plus de 250 lycéens en classes de seconde et de 3^e prépa métiers ont été invités à rencontrer, échanger, débattre et créer autour des dissemblances qui font l'identité de chacun. Étaient aussi impliqués dans la manifestation, le Centre d'information sur les droits des femmes et des familles de l'Aude (Cidff), le collectif Fiertés Carcassonne, le street artiste Pyrate, l'autrice Bernadette Pourquié et plusieurs professeurs du lycée.

23 animations proposées

Vingt-trois animations de 30 minutes chacune, bien loin d'un discours « bisounours » et angélique sur les 25 critères de discrimination reconnus et interdits par la loi, ont été proposées aux lycéens, répartis en petits groupes. Les jeunes ont entendu des témoignages de femmes et d'hommes en situation de handicap physique ou psychique ou encore réfléchi au genre et à l'identité sexuelle, à la portée discriminatoire du rire et aux violences nées du rejet des dif-



L'artiste Benoît Drogou alias Pyrate, graffeur, guide les 2^{es} dans la réalisation du graffiti de plus de 2,50 m sur 8, conçu par les 1^{ers}.

férences. Mettre en scène et en jeu des situations discriminatoires les a aidés à identifier leurs émotions et à les analyser pour explorer ensemble des solutions adaptées à leur quotidien.

Sexisme et homophobie

Jouer avec le Cidff a contribué au repérage des stéréotypes liés au genre dont on est tous victimes. « Il existe un réel sexisme, y compris au lycée, entre nous [...] les filles sont souvent interpellées et subissent des réflexions sur leur corps », affirmait Lucia et Stacy.

Identifier avec des lycéens de première, les grandes étapes de la conquête des droits des femmes a mis en évidence des inégalités bien réelles. « C'est vraiment super d'entendre des lycéens nous transmettre ce qu'ils ont appris ou compris », conclut Jade L.

Discuter avec ses pairs sur l'homophobie à partir du court métrage *Les couteaux*, réalisé par les élèves de l'atelier cinéma du collège Deltail, a poussé à une réflexion autour de l'histoire des discriminations homosexuelles en France, approfondie par les membres du collectif Fiertés Carcassonne engagés pour la cause LGBTQIA+.

Écriture et « violentomètre »

L'autrice jeunesse Bernadette Pourquié a incité dans un atelier d'écriture, filles et garçons à exprimer en quelques mots leur perception de leurs différences. Expérimenter « un violentomètre » leur a permis de réfléchir collectivement aux degrés de violence morale et physique avec le Collectif citoyens audoisais et l'assistante sociale du lycée.

Handicaps

L'association Sésame autisme Occitanie a créé des outils très efficaces pour expérimenter la perception sensorielle des personnes qui vivent avec des troubles autistiques : tester l'énergie nécessaire à une personne autiste pour écrire ou se concentrer ou encore découvrir les compétences visuelles que ces troubles développent. « Nous étions à la place des artistes, raconte Rose. Gênés par des sons bryants, dérangés par un socle instable sous les pieds, stressés par un sablier comptant le temps, nous avions beaucoup de mal à réaliser des tâches qui nous paraissent pourtant simples ». Des témoignages souvent poignants de personnes en si-



L'autrice languedocienne, Bernadette Pourquié, encourage, à l'aide de jeux d'écriture, l'expression des lycéens sur le thème de la journée.

tuation de handicap, visible ou non, ont été programmés également en partenariat avec l'Association des sourds de Narbonne et le Groupe d'entraide (GEM). « J'ai été très émue de voir combien ces personnes se battent tous les jours pour vivre juste comme les autres. J'admire leur force et leur courage », confie Jade C.

Afficher une prise de conscience

Enfin, des mini-conférences ont été tenues par des experts afin d'associer à ces activités, des apports théoriques sur la sociologie du racisme, les valeurs et les principes de la République, la rhétorique de l'élu propre à l'emprise mentale, les contours jur-

diques et sociologiques de la discrimination au travail et le rire, défense naturelle de l'homme face à la différence. « C'est utile ce genre d'événement pour changer le regard des gens et pourquoi pas changer un peu la société », espère Marion. Certains ont participé avec enthousiasme et soin à la création collective d'une fresque murale. Conçue avec les lycéens de 1^{er} en sciences et technologies de la santé et du social et l'artiste graffeur gardois, Pyrate, elle ome aujourd'hui le préau du lycée et affiche en couleurs la synthèse de ce projet mené depuis la rentrée : « Je suis moi et alors ? » ou encore « Ma différence, ma force ».

V. G.

Gardie et Villebazy

10^e anniversaire du mariage pour Toques et Clochers

Les petits villages de Gardie et Villebazy se sont unis pour célébrer Toques et Clochers en 2013. Le dimanche 2 avril, l'association Les clochers de Paris, née il y a 12 ans pour accueillir la célébration du chardonnay, sous l'égide de la cave du Sieur d'Arques, a organisé l'anniversaire des 10 ans de mariage entre les deux communes. Comme dans tout couple, les profils des deux villages sont différents, ainsi que leurs implications dans les activités proposées. Pour l'équité entre les deux clochers, les manifestations se déroulent alternativement dans l'un ou l'autre lieu. Le dimanche 2 avril, elles se sont succédées. Le matin à 9 heures, les adhérents ont été invités au petit-déjeuner au foyer de Gardie. Tout en dégustant les viennoiseries, cakes et autres gâteries, les 55 participants ont pu se remémorer les moments intenses et amicaux de la préparation de la fête 2013, en regardant les photos des ateliers de décoration, les vidéos de la journée préparées par



Une centaine de personnes ont participé aux rendez-vous proposés dans les deux villages.

Alain ou les articles des journaux de ce jour mémorable soigneusement gardés par Anne-Marie et le mannequin habillé par Monique, avec le costume de rigneur. Les échanges ont continué pendant qu'une quinzième de marcheurs sont partis par les chemins des vignes ou les sentiers forestiers rejoindre Villebazy et les autres participants pour la deuxième partie de la journée. Une exposition de photos et un diaporama reparaient les moments forts de pré-

paration et d'installation des décors dans les villages et mettaient en exergue le nombre important de participants enthousiastes. Un petit film de 30 minutes immortalisait le défilé des vigierons avec leurs bandières et leurs clochers. Après le discours du président Michel Simoni, et de Guy Sérié, le maire de Villebazy, un excellent buffet préparé par Suzanne et son équipe régalaient tout le monde en musique. La chorale du Barris, créée au mois de novembre, en-



tonnait le traditionnel *Se canto* avant de se séparer. Préparer Toques et Clochers pour les deux villages était une

première et ne s'est jamais reproduit. Pourtant, cette préparation a permis de tisser des liens forts entre les deux entités.